

## MARIA ARRUA

Inició sus estudios de música a los 10 años en el Conservatorio Nacional de Música, estudiando violín con Ada Antúnez y Silvio Rodríguez. Integró la Orquesta Sinfónica Académica Nacional, la Orquesta Folklórica José Asunción Flores y la Orquesta de Cámara Lara Bareiro. En el año 2005 recibió el título de Profesora Elemental de Violín en el CONAMU.

Integró la Orquesta Sinfónica Nacional desde sus inicios en el año 2004 hasta el 2007, ocupando el puesto de concertino espalda.

Actúo como solista con la Camerata Lara Bareiro, la Orquesta Sinfónica Académica Nacional, la Orquesta Sinfónica Nacional, la Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Asunción, la Orquesta de Cámara de la Municipalidad de Asunción y la Orquesta Sinfónica del Congreso Nacional.

Recibió clases con renombrados violinistas como Emmanuele Baldini, Gotz Bernau, Charles Castleman, Timothy Christie, Pedro Delarole, Alejandro Drago, David Halleny Alberto Varady.

En el año 2007 consiguió beca completa en la Universidad del Sur de Mississippi en los Estados Unidos. Allí cursó su primer año de facultad recibiendo clases con Stephen Redfield. En el 2008 se transfirió a la Universidad del Estado de Luisiana recibiendo clases con Lin He. En mayo de 2011 obtuvo la Licenciatura en Música, con énfasis en violín, en grado honorífico Summa Cum Laude. En Mayo de 2013 culminó la maestría en música en la Universidad del Estado de Pensilvania. Allí tuvo el puesto de asistente de cátedra y estudiante fellow con beca completa, recibiendo clases con James Lyon. En enero de 2012 ganó la competencia de conciertos en dicha universidad y actuó de solista con la Penn State Philharmonic Orchestra. También fue recipiente de la medalla de logros creativos del año 2013 otorgada por la Universidad.

Actualmente está preparando la tesis del doctorado en la Universidad de Illinois en Urbana-Champaign. Allí estudió con el Prof. Nelson Lee y el Cuarteto de cuerdas Júpiter.

Fue miembro contratado en varias orquestas en los EEUU: Meridian Symphony Orchestra, Baton Rouge Symphony Orchestra, Acadiana Symphony Orchestra, Louisiana Sinfonietta, Pennsylvania Centre Orchestra, Sinfonia da Camera, Heartland Festival Orchestra, Illinois Symphony Orchestra, y Champaign-Urbana Symphony Orchestra, donde ocupa el puesto de concertino adjunto.

Participó en renombrados festivales de música: Festival Nas Montanhas (2007), Aspen Music Festival (2009), Brevard Music Festival (2010), Castleman Quartet Program (2012), Paraguayan Music Festival (2012), Grant Park Music Festival (2014), Pine Mountain Music Festival (2015), David Kim Orchestral Institute (2015).

Recientemente fue contratada como Civic Fellow, miembro de la Orquesta Cívica de Chicago.